

第9回シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会

[日時] 2021年3月28日（日）

前半の部 10:30開場 11:00開演

後半の部 13:20開場 13:40開演

[会場] 文京シビックホール 大ホール

[主催] 一般社団法人吹奏楽教育協会

シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会実行委員会

[審査員] 天野正道（審査委員長）、そうる透、丸山和範、加養浩幸、高橋宏樹

[進行] ルーシー・ケント

[入場料] 前後半各2,000円（プログラム付 全席指定席）

前半券・出演順 1～6

後半券・出演順 7～13

前売チケットぴあ：Pコード 190-615（2021年3月22日（月）10:00より発売）

※ぴあでの販売は当日座席指定となり、当日受付で指定券と引き換えます。座席の指定不可。

※当日券の発売の有無については、ホームページ又はTwitter、Facebookにてお知らせ致します。

※前後半完全入れ替え制

※当日会場で、映像審査団体の放映はございません。

[ライブ配信] 全団体（映像審査団体を含む） 2,000円＋手数料（ネット申し込みのみ）

※ライブ配信の詳細については、別途お知らせ致します。

下記の内容は予定です。変更については、ホームページ又はTwitter、Facebookにてお知らせ致します。

【A. 前半の部（ライブ審査）】

1. 神奈川県立厚木高等学校吹奏楽部（初出場） 11:00～
指揮：真壁 宗太郎
Blue Moon
私のお気に入り
2. 細田学園中学校・高等学校吹奏楽部（初出場） 11:17～
指揮：加藤 良幸
Blue Moon
オブラディ・オブラダ
3. 神奈川県立茅ヶ崎北陵高等学校吹奏楽部（初出場） 11:34～
指揮：弓桁 太平
ザ・チキン
SJ&P_17 “Quiet Zone”
オーメンズ・オブ・ラブ
4. かずさウインドオーケストラ（2年連続3回目） 11:51～
指揮：伊勢崎 功
クインテッセンス
SJ&P_15
5. 川越市立川越高等学校吹奏楽部（2年連続） 12:08～
指揮：森 裕貴
Camarada
ルパン三世のテーマ
6. 駒澤大学高等学校吹奏楽部（初出場） 12:25～
指揮：吉野 信行
グレン・ミラー・メドレー
Funky Hens

下記の内容は予定です。変更については、ホームページ又はTwitter、Facebookにてお知らせ致します。

【B. 後半の部（ライブ審査）】

7. 市川中学校・高等学校吹奏楽部（4年連続） 13:40～

指揮：宮田 一平

Catch That Sly Rabbit

キャラバン

8. 近畿大学附属高等学校吹奏楽部（9年連続） 14:00～

指揮：小谷 康夫

SJ&P_15

ミラージュⅢより Ⅲ.After Hour

9. 神奈川県立横浜緑ヶ丘高等学校吹奏楽部（2年連続） 14:20～

指揮：山口 一郎

Funky Hens

キャラバン

10. 東京都立葛飾総合高等学校吹奏楽部（9年連続） 14:40～

指揮：山田 泰之

Camarada

Peter Gunn Theme

セプテンバー

11. 埼玉県立和光国際高等学校吹奏楽部（4年連続） 15:00～

指揮：榊原 浩

Camarada

Move On

12. 関西大学応援団吹奏楽部（4年連続） 15:20～

指揮：伊勢 敏之

Catch That Sly Rabbit

ミラージュⅢより I.Tune Up

13. 東京都立墨田川高等学校吹奏楽部（9年連続） 15:40～

指揮：鶴飼 奈民

Camarada

ラブソディー・イン・ブルー

下記の内容は予定です。変更については、ホームページ又はTwitter、Facebookにてお知らせ致します。

【C. 映像審査】

映像審査1 精華高等学校吹奏楽部（初出場）

指揮：吉延 勝也

Funky Hens

ルパン三世のテーマ

映像審査2 岐阜県立大垣商業高等学校吹奏楽部（初出場）

指揮：川地 利久

Indigo Cloud

トリビュート・トゥ・カウント・ベイシー・オーケストラ

映像審査3 古川学園高等学校吹奏楽部（9年連続）

指揮：八巻 由香子

アンバー・ドリーム

サンバ・エクスプレス

映像審査4 KSP All Stars（2年連続）

指揮：小谷 康夫

Funky Hens

ザ・ミッドナイト・サン・ウィル・ネバー・セット

キャラバンの到着

映像審査5 ノースアジア大学明桜高等学校吹奏楽部（2回目）

指揮：石崎 聖也

SJ&P_16 “Viva Bunkyo Civic”

シング・シング・シング