

SYMPHONIC JAZZ & POPS CONTEST *for* WIND ORCHESTRA

第4回シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会

ビデオ審査部門(SJ&PCV)出場団体募集

故真島俊夫氏が総監督、天野正道が代表を務め、吹奏楽の新たな可能性を求め、更なるレベルアップを目指して、従来のシンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会に加え、東京までの遠征は難しい等の団体に裾野を広げるため、ビデオ審査部門を開催します。

歌や踊り等の過度な演出に頼ることのない、本格的なシンフォニックジャズ&ポップスの演奏を追求し、グルーヴ(スウィング)感やアドリブを重視します。

現行の音源審査及び文京シビックホールに於いて2月に本選を開催するSJ&PC参加団体も重複してのエントリーも可能です。多くの皆様の参加を心よりお待ちしております。

[選曲] 指定されたリストより1曲又は2曲を選曲(演奏時間制限なし)

[申込方法] 下記のホームページより公開予定の要項を確認の上、エントリーシートをダウンロードして入力の上、メールで送信ください。録画した演奏はYouTubeに限定公開していただき、URLをエントリーシートに記載ください。

[エントリー期限] 2026年9月30日(水)

[審査員] 3名を予定

[審査料] 10,000円

[主催] 一般社団法人吹奏楽教育協会、シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会実行委員会

[後援] (株)コルグ、(株)キメラ

Information



Homepage



X



Facebook



YouTube